



Rovaniemi

KULTTI-projekti

Riikka Vuorenmaa 28.5.2014



Euroopan unioni
Euroopan sosiaalirahasto

Tule jäädäksesi

Rovaniemen kulttuurialan kotouttamishjelma



Elinkeino-, liikenne- ja
ympäristökeskus

Riikka Vuorenmaa, projektikoordinaattori

Sintija Dutka, kokemusasantuntija

Vipuvoimaa
EU:lta
2007–2013



Tavoite projektin alussa

Selkeäkielinen ja tiivis Kulttuurialan kotouttamisohjelma kuvaa kaupunkiorganisaatiolle, maahanmuuttajille ja kulttuurialan toimijoille miten uusi rovaniemeläinen pääsee sisään paikalliseen kulttuurielämään. Jokaiselle lukijakunnalle on vinkkejä asian järjestämiseksi omalta kantilta katsottuna. Ohjelmassa on kuvattu muutaman erikikäisen ja eritaustaisen kuvitellun henkilön polku kulttuuriosallisuuteen.



Rovaniemen kulttuurialan kotouttamisohjelma

- 1.1. Yhteinen tahtotila
- 1.2. Lähtötilanne ja tarpeet
- 1.3 Sitoutuminen
- 2. Hallinnolliset toimenpiteet
- 3. Kotouttavat toimenpiteet



Rovaniemi

KULTTI-projekti

Riikka Vuorenmaa 15.4.2014

1.1. Yhteinen tahtotila

Rovaniemi on kansainvälinen kaupunki, jossa on vilkas kulttuurielämä

- Kulttuurielämä tekee yksilöistä yhteisön
- Kulttuurin tulee olla läsnä paikkakunnalle juurtumisen jokaisessa vaiheessa
- Normaalipalveluiden saavutettavuutta on parannettava,
lisäksi tarvitaan vaikuttavia erityispalveluita
- Kotouttava työ ylittää sektorit.
- Kulttuurialan ohjelma on osa valtakunnallista ja alueellista tahtotilaa



1.2. Lähtötilanne ja tarpeet

Rovaniemeläinen maahanmuutto

- Perustietoa

Uusien rovaniemeläisten tarpeita ja toiveita

- Kulttuuri ihmisoikeutena
- Osallisuus suunnitteluun, toteuttamiseen ja arviointiin
- Lasten tasa-arvoisuus
- Yhteisöllisyys
- Viestinnän parantaminen!
- Omaehtoisen toiminnan mahdollistaminen: tilat ja tieto
- Valtaväestön asennekasvatus

Kulttuuritoimijoiden ajatuksia ja kokemuksia

- Maahanmuuttajatyö on tärkeää
- Verkostot puuttuvat
- Tiedonkulu ja tapaamiset!
- Resurssit
- Sopimusmallit ja käytännöt



Rovaniemi

KULTTI-projekti

Riikka Vuorenmaa 28.5.2014

1.3. Sitoutuminen

Ohjelmaan ohjeellisena sitoutuneet tahot

Kaupunkiorganisaatio

- Vapaa-ajan lautakunta
- Lapin maakuntamuseo
- Rovaniemen kirjasto
- Yleinen kulttuuritoimi
- Rovaniemen taidemuseo
- Rovaniemen kuvataidekoulu
- Kaupungin kansalaisopisto
- Lapin musiikkiopisto
- Viestintäyksikkö
- Maahanmuuttajatoimisto
- Lapin kamariorkesteri
- Rovaniemen aikuislukio

Muita

- Kulttuuriyhdistys Valsa
- Rovalan Setlementti
- Lapin taiteilijaseura
- Monitaideyhdistys Piste
- Rovaniemen teatteri
- Neuvokas
- Tanssiteatteri Rimpparemmi
- Elokuvakerho Cinema
- Taiteen edistämiskeskus / Lappi
- Tiedekeskus Pilke
- Lapin Työ- ja elinkeinotoimisto
- Kansalaisfoorumi / Lappi
- Mahdollisuuksien tori / Roi
- Lapin tanssiopisto
- Arktiset maahanmuuttajat
- Sirkus Taika-Aika
- Taito Lappi
- Lapin nukketeatteriyhdistys
- Lapin yliopiston taiteiden tdk
- SPR vastaanottokeskus



Rovaniemi

KULTTI-projekti

Riikka Vuorenmaa 28.5.2014

2.1. Tieto kulkee toimijoiden välillä

- Monikanavaisuus
- Avainhenkilöt
- Keskustelu internetissä
- Valtakunnalliset palvelut

2.2. Toimijat tekevät pitkäjänteistä yhteistyötä

- Sektorirajojen ylittäminen
- Jatkohanke
- Läsnäoleva päätöksenteko
- Toimijoiden verkosto

2.5. Yhteistyöverkosto on oppimisalusta

- Yhdenvertaisuuskysely
- Avoin vaikuttavuuden itsearviointi
- Menetelmät hankaliin tilanteisiin

2. Hallinnolliset toimenpiteet



2.4. Toteuttamiselle on useita erilaisia tapoja

- Monipuolinen palvelurakenne
- Kaikki osallistuvat kotouttamiseen
- Sopimustyökalujen laajempi hyödyntäminen
- Ympärivuotiset kohdeavustukset

2.3. Toiminta suunnitellaan yhdessä

- Kokemusasiantuntijuus
- Asiakasraadit
- Yhteiset suunnittelupäivät
- Ideat käytäntöön
- Sopimusneuvottelut



Rovaniemi

KULTTI-projekti

Riikka Vuorenmaa 28.5.2014

3.1. Kulttuurielämä houkuttelee Rovaniemelle

- Ennakkotieto internetissä
- Kulttuuri mukaan tietopaketteihin
- Kulttuuria turvapaikanhakijoille

3.2. Uusi rovaniemeläinen hahmottaa paikkakuntaa kulttuurin avulla

- Tervetuloitovotus
- Kulttuuri alkuinfoihin
- Kulttuuritukihenkilöt
- Rutiinit kulttuurikohteisiin tutustumiseen
- Mediakasvatus
- Kv-työyhteisöt

3.3. Kulttuurista tulee luonteva osa uutta elämäntilannetta

- Selkäkielinen viestintä
- Kulttuuriharrastusten saavutettavuus
- Kulttuuritilat olohuoneina
- Taiteen ja kulttuurin menetelmien hyödyntäminen kotoutumiskoulutuksessa
- Taide varhaiskasvatuksessa ja kouluissa

3.4. Kulttuuriosallisuus juurruttaa paikkakunnalle

- Kirjasto
- Osallistuminen asukastoimintaan
- Omaehtoinen toiminta
- Lastenkulttuuri
- Ikääntyneiden kulttuuripalvelut

3. Kotouttavat toimenpiteet...

3.5. Kulttuurivähemmistöt viihtyvät Rovaniemellä

- Järjestäytyminen
- Uskonnollinen monimuotoisuus
- Valtaväestön tiedot
- Museotyö



Rovaniemi

KULTTI-projekti

Riikka Vuorenmaa 28.5.2014

3. ... Kotouttavat toimenpiteet

3.6. Rovaniemen henki on kaikkien yhteinen

- Kohtelias kaupunkikulttuuri
- Moninaisuuden juhlinta
- Vapaaehtoistyö

3.7. Kulttuurialan ammattilainen löytää oman paikkansa

- Kulttuuriosaaminen alkukartoituksessa
- Taiteen perusopetus
- Kollegat
- Ammatteihin tutustuminen
- Yrittäjäjyys



Tärkeimmät asiat

- Kulttuuriosallisuus auttaa juurtumaan paikkakunnalle
- Saavutettavat kulttuuriharrastukset
- Yhteisölliset kaupunkitapahtumat
- Yhteistyön verkosto
- Viestintä
- Yhdessä suunnittelu