

Videot ja etäpiano tehostavat Posiolla musiikin opiskelua



Eija Kesälähti

Ensi syksystä käynnistyvä etäopetuskokeilu tehostaa Lapin musiikkiopiston Posion sivutoimipisteen opetusta. Pianonsoiton oppitunteja voidaan pitää uutta kommunikaatiotekniikkaa soveltavan järjestelyn avulla tuplasti. Kysymys on maassamme ainutlaatuisesta sovellutuksesta musiikin perusopetuksessa.

– Videoneuvotteluyhteys ja midi-tekniikkaa hyödyntävä ”ihmepiano” antavat oppilaille ja opettajalle mahdollisuuden työskennellä yhdessä kahdesti viikossa, kun se nyt on ollut mahdollista vain kerran viikossa, Lapin musiikkiopiston rehtori **Helena Rantasuo** kertoo.

Etäopetusta ja etäkonsertteja

Torstaina Posiolla asennettavat laitteet nostavat Rovaniemen ja Posion välisen musiikinopetuksen kerralla valtakunnan kärkeen uuden tekniikan hyödyntämissä. Vastaavia etäpianoja on tähän asti ollut käytössä vain Sibelius-Akatemiassa, Orimattilassa ja Porissa, mutta niissäkään tekniikkaa ei ole käytetty perusopetuksen apuvälineenä.

– Niillä on pidetty lähinnä etäkonsertteja sekä pidetty vaikkapa Lontoossa olevan opettajan johdolla mestari-kursseja, Rantasuo kertoo.

Ensi alkuun opetus hyödyntää ennen kaikkea pianonsoiton opiskelua Posiolla. Opettaja **Juha Puurula** käy edelleenkin kerran viikossa paikan päällä mutta nyt kohtaamisia voidaan ottaa viikko-ohjelmaan toinenkin, tällä kertaa etäopetuksena. Etäpianoa voidaan kokeilla myös esimerkik-

si huilunsoittajan säästyksessä, jolloin säästävää opettaja on Rovaniemellä.

Opetus tehostuu

Posion päässä oppilas soittaa yläasteen auditoriossa olevaa etäpianoa ja Rovaniemen päässä oleva opettaja kuulee pianon äänen ja voi korjata ja kommentoida soittoa.

– Viikko on liian pitkä tauko opettajan ja oppilaan välillä. Oppilas saattaa tottua soittamaan väärin. Nyt virhe voidaan korjata jo ennen kuin siitä tulee tapa, koska kontakteja on useammin, rehtori Rantasuo kuvaa järjestelmän etuja.

Pelkkää videoneuvottelujärjestelmää voidaan hyödyntää esimerkiksi kitaran soiton opiskelussa.

– Käytännön toteutuksen joudumme itse kehittämään, koska tätä ei vielä ole missään muualla käytössä, Rantasuo toteaa.

Opetukseen lisää oppilaita

Hänen mukaansa musiikinopetus Posiolla tehostuu, koska opetukseen voidaan ottaa aiempaa enemmän oppilaita. Posion ongelmana on ollut, että joinakin vuosina ei ole voitu ottaa yhtään uutta oppilasta.

Tavoitteena on myös saada kustannussäästöjä. Etäpianon ja laitteiston hankintaan varat on saatu opetushallitukselta.

Lapin musiikkiopiston Posion sivupisteessä on tänä lukuvuonna 15 oppilasta. Heistä neljä on piano-oppilaita.

Ensi tiistaina puoli tuntia ennen kello 19 alkavaa oppilaiden joulukonserttia rehtori Rantasuo kertoo uudesta mahdollisuudesta oppilaiden vanhemmille.