

Parasta maailmassa — huilunsoitto

Rovaniemi
Seija Lappalainen

Neljänä viitenä päivänä viikossa **Laura-Mari Seppänen** (13) lähtee suoraan koulusta Lapin musiikkiopistoon opiskelemaan huilun soittoa, vapaata säestystä, musiikinteoriaa tai kamariyhtyeessä soittamista. Kukaan aikuinen ei patista tyttöä hyvän harrastuksen pariin, mutta musiikki, erityisesti huilunsoitto, on parasta, mitä koulun jälkeen voi tehdä.

Laura-Mari Seppänen on poikkeuksellisen lahjakas huiluoppilas, oikea ilonaihe opettajalleen **Maarit Palovaaralle**, joka on opastanut tyttöä huilunsoiton saloihin jo viiden vuoden ajan. Saarenkyläläinen Laura-Mari pyrki soittamaan oikeastaan pianoa jo kuusi vuotta sitten, sai täydet pisteet, mutta ei mahtunut maalaiskunnan pianokiintiöön. Seuraavana vuonna hän haki sekä piano-että huiluoppilaaksi, päästen soittamaan huilua.

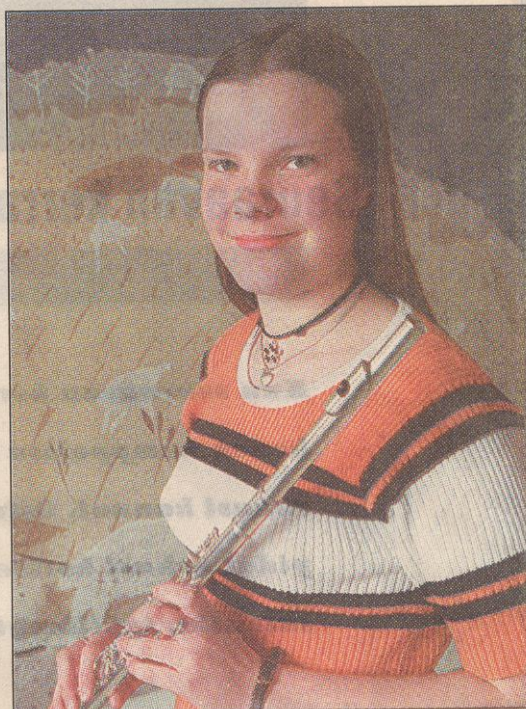
Nyt Laura-Mari on äärettömän tyytyväinen huilunsoittaja sekä huilun itsensä että ihanan opettajan vuoksi. Huilun kepeän iloinen ja kirkas ääni on tullut hyvin läheiseksi hyvän mielen lähteeksi viiden vuoden kuluessa. "Vuodenajoista kevät on lähinnä

huilun ääntä, joka muistuttaa puron solinaa", Laura-Mari kuvaillee. Saaren ala-asteen kuudetta luokkaa käyvä tyttö tietää oikein hyvin, että koulunkäynnin pitäisi vielä tässä vaiheessa olla etusijalla, mutta välillä huilunsoitto tahtoo ottaa tuon paikan itselleen. Eipä silti, onhan tuo koulunkäyntikin sujunut ihan hyvin.

Huilunsoitonopettaja Maarit Palovaara kaipaisi oppilaalleen jo leikkimielistä kilpailua kannustukseksi, mutta huilukilpailuja järjestetään hyvin harvoin. Ikaalisissa ensi syksynä pidettävä Kvantz-kilpailu on suunnattu oikeastaan jo ammattilaisille, sillä sarjoja on vain kaksi: alle 19-vuotiaat ja yli 19-vuotiaat. Osallistumista harkitaan joka tapauksessa, jos vain nauha saadaan valmiiksi esikarsintaan.

Jo ensi sunnuntaina Laura-Mari Seppäsen taidot joutuvat julkisesti puntariin kirkkokonsertissa Rovaniemellä. Laura-Mari esiintyy konsertissa sekä yksin että yhdessä säestäjänä toimivan **Juha Puurulan** kanssa. Konsertissa esiintyy lisäksi Lapin musiikkiopiston kamariyhtye, jossa myös Laura-Mari soittaa. Ohjelmassa on opinkappaleita vuoden varrelta sekä juhlapäivän kunniaksi Äideistä parhain.

ILKKA KOSKINEN



Laura-Mari Seppästä ja huilua kuuluu ensi sunnuntaina Rovaniemen kirkossa.