

**TEUVO TUOMIVAARA:  
LOIKKA**

Loikka-työn lähtökohtana olivat poroa pelkistävä kaariteema ja pohjoinen valo. Useiden luonnosten ja pelkistysten jälkeen Tuomivaara päätyi kahteen vastakkaiseen kaareen. Varsinainen porofiguuri on valmistettu puusta ja sen vastakaari – sarvet ja/tai aurinko – on tehty teräksestä. Puuosio on veistetty suuresta kelohongasta, joka on tervattu kahteen kertaan. Teräskaaret on taivutettu konepajassa Oulussa. Kaariin on hitsattu eripituisia haaroja. Ne kuvaavat poronsarvia ja/tai auringonsäteitä. Tuomivaaran tavoitteena oli pelkistää porofiguuri äärimmilleen, liittää samaan muotoon pohjoinen valo.

Kuvanveistäjä ja kuvataiteilija Teuvo Tuomivaara on 1943 Posiolla syntynyt ja edelleen siellä asuva. Hän on opiskellut kuvanveistoa professori Terho Sakin johdolla 1973 – 1979 ja Helsingin työväenopistossa 1968 – 1971. Tuomivaara on työskennellyt vuosien myötä kuvanveiston opettajana useissa oppilaitoksissa ja kuvanveistonkursseilla. Tuomivaaran teoksia on useissa julkisissa kokoelmissa Suomessa sekä ulkomailla, ja hänellä on ollut lukuisia omia sekä ryhmänäyttelyitä. Tuomivaara on saanut useita huomionosoituksia ja palkintoja.