

Susanne Rantasen The Moment - näyttely Lapponica-salissa 5.8. – 1.9.2019

Rantanen on toiminut yli kaksikymmentä vuotta kuvataiteen opettajana Helsingissä. Hän on kotoisin Rovaniemeltä. Taiteen maisterin opinnot hän aloitti Lapin Yliopistossa ja on sen jälkeen opiskellut AFG der Universität für angewandte Kunst Wienissä sekä valmistunut Taideteollisesta korkeakoulusta.

Opetuksen ohessa hän harrastaa kuvataiteita, ohjaa työssään myös teatterilavastuksen tekoa ja on viime vuosina ollut mukana teatteriprojekteissa ja performanssi- tyyppisissä esityksissä sekä esiintyjänä että työskentelyryhmän jäsenenä.

Tässä näyttelyssä on esillä öljyvärimaalauksia, joista osa vuosilta 2014-2015 ja uusimmat 2019.

Rakas aihe Rantasen aiemmissa töissä ovat eläimet ja erityisesti koirat. Eläimen aitous, herkkyyys ja kyky läsnäoloon muistuttavat jatkuvasti elämän kauneudesta ja läsnäolon merkityksestä. Aihetta käsitellään erilaisin lähestymistavoin ja etsitään eläimen olemusta juuri tietyllä hetkellä.

Uusimmissa töissä Rantanen kuvaa hetkiä luonnossa läheltä ja kaukaa, jotka ovat koskettaneet.

Luonto ja eläimet ovat jatkuva inspiraation lähde. Lapissa kiehtovat tila ja avaruus, raikkaus ja arktisuus. Pohjoinen on Rantaselle arvokas paikka, kunnioitettu kotiseutu, luminen talvi ja joskus vain autio kaupunki.

Veden äärellä Rovaniemen seudulla koetut näynomaiset ja epätodelliset hetket kesäyönä 2018 tallentuivat kameraan ja ovat siitä saakka halunneet jatkaa matkaa maaluksiin eri tavoin aihetta lähestyen. Matka jatkuu seuraaviin teoksiin, sillä kysymys siitä mistä tila alkaa ja mihin päättyy sekä materian suhde ja merkitys visuaalisessa kokemuksessa alkoi kiehtoa entistä enemmän tämän prosessin aikana.